

Actividades y programas que la Academia Galamian ofrece:

***Estudio de violín, viola**

- Instrumento: violín, viola
- Edad recomendada: todas las edades

Los estudios de formación permanente ofrecen un entorno en el cual desarrollar las capacidades musicales del alumno a través de un programa de diverso contenido, centrado principalmente en lo práctico e interpretativo en todos sus ámbitos: repertorio solista, sonatas, música orquestal y clases de interpretación. El programa se confecciona dando prioridad a las necesidades de cada alumno. El estudio se centra en clases individualizadas, con la frecuencia suficiente para poder abarcar el material necesario. Asimismo, se facilita la revisión continua del progreso, dando la posibilidad de desarrollar las capacidades y potencial del alumno. La variedad de repertorio trabajado en clase y adaptado al desarrollo de las cualidades de cada uno, se ve complementado por el trabajo en grupo de las clases de interpretación. Además, este programa está suplementado por cursos intensivos opcionales y por conciertos para que al realizar los estudios en la Academia Galamian, los alumnos puedan tener una formación completa en las artes musicales.

*** Cursos Intensivos**

Como complemento a la formación, la Academia Galamian ofrece cursos intensivos de diversos instrumentos y materias a lo largo del año académico, con artistas de renombre internacional. En ellos, se da la oportunidad al alumnado de ampliar sus conocimientos musicales con maestros difícilmente accesibles, que están comprometidos con el proyecto de la Academia Galamian. Estos cursos intensifican el proceso de desarrollo del alumno y abre la posibilidad de participación a alumnos externos. Se ofrecerán clases individuales abiertas a todos los participantes, clases en grupo de interpretación y un coloquio con preguntas y respuestas con los profesores.

*** Programa de Sonatas «George Enescu» para pianistas**

- Instrumento: piano
- Colaborando con profesores de la academia
- Edad recomendada: edad libre

Este programa está destinado a pianistas que deseen explorar el amplio repertorio de dúo. Como elemento esencial, los profesores toman un papel colaborativo, impartiendo las clases desde el instrumento. Así, los dúos serán formados entre los alumnos que tomen parte en esta actividad y los profesores de la Academia Galamian, ofreciendo de este modo una metodología distintiva y única a día de hoy. El proyecto nace por el deseo del profesorado en estar involucrados desde lo práctico en los procesos de desarrollo de los participantes, y de la experiencia de los mismos en sus propias carreras, las cuales han estado enormemente enriquecidas a través de la música de cámara y la colaboración continua con diversos artistas.

El itinerario de trabajo se centra en clases-ensayo con los profesores de la academia, para aportar al desarrollo interpretativo a través del instrumento y un repertorio que abarcará al menos dos movimientos de sonata contrastantes para ser interpretadas en público.

*** Programa de Música de Cámara para grupos formados**

- Instrumento: Desde dúos, tríos, cuartetos a agrupaciones con más componentes.
Instrumentación: libre.
- Edad recomendada: edad libre

Siendo una seña de identidad de la Academia Galamian, la música de cámara tiene ahora un lugar predominante en la formación ofrecida por esta institución. Este programa, orientado a grupos de cámara ya formados, ofrece un trabajo continuo, detallado y profundo del repertorio. Se abordarán las obras expuestas en las clases, tanto desde los instrumentos como con sesiones de lectura de la partitura general en grupo, complementando así el aprendizaje de la obra y aportando información respecto al desarrollo interpretativo desde la experiencia de los artistas de la academia.

Adicionalmente, los grupos que formen parte de este programa tendrán la ocasión de presentar su repertorio en concierto, ayudando así a consolidar y dar visibilidad a las agrupaciones que participen en este proyecto.

*** Agrupación Orquestal**

JOAG (Joven Orquesta de la Academia Galamian)

OAG (Orquesta de la Academia Galamian)

La agrupación ofrece la oportunidad de adentrarse en el mundo orquestal desde el comienzo de su formación. La interpretación orquestal es un pilar esencial en el desarrollo del joven músico, y a través de este programa, podrán acceder a una agrupación que, por la calidad y continuidad de su proceso de preparación, les hará desarrollar sus capacidades musicales desde el instrumento, la escucha activa y la colaboración, estando esta estrechamente ligada a la interpretación musical en grandes agrupaciones. Dividido por edades y conocimientos orquestales previos, esta agrupación se basa en el trabajo meticuloso de ensayo y preparación y en la participación activa de sus miembros, que serán tanto alumnos de formación permanente, como los que participen en los demás cursos de la academia o decidan incorporarse, tras ser seleccionados, exclusivamente en esta materia.

Además, el trabajo de la agrupación culmina con sendos conciertos, en los cuales se va adquiriendo la experiencia necesaria de cara al futuro de los jóvenes músicos que la forman.

El desarrollo de esta actividad dependerá del número de alumnos matriculados.

ESTUDIO DE VIOLÍN Y VIOLA		
Especificaciones del curso	Cantidad de clases/horas	Total en el curso
- Clases particulares	1 clase de 1 h. a la semana	32 clases
	Horas adicionales opcionales	
- Pianista acompañante	3 h. al cada semestre	6 horas
	Horas adicionales con pianista acompañante opcional	
- Clases de interpretación	2 clases de 2 h. cada semestre	4 clases
- Agrupación orquestal	*OAG - 2 encuentros con ensayos y 2 conciertos al año *JOAG - ensayos cada 2 semanas y 2 conciertos al año <i>*Esta actividad depende del número de alumnos matriculados en ella.</i>	* 2 encuentros * Ensayos cada 2 semanas y 2 conciertos al año
- Conciertos de alumnos en las salas de cámara, o en la sala principal.	1 cada semestre	2 conciertos
- Uso libre de las cabinas de estudio		
- Metodo Brainin opcional (edad recomendada, hasta 15 años)	1 clase en grupo de 1 h. cada 2 semanas	16 clases
- Cursos intensivos opcionales	Varios a lo largo del curso	
Profesores principales	Jesús Reina, Anna Nilsen	
Profesores invitados para cursos intensivos	Profesores reconocidos internacionalmente, seleccionados del elenco de la academia.	
Precio del curso	3.400 €	
* Reserva de plaza	80 €	

CURSOS INTENSIVOS - Instrumentos de cuerda, piano, viento y voz		
Especificaciones del curso	Cantidad de clases/horas	Total en el curso
Modalidad A		
- Clases particulares	3 clases de 1 h. durante el curso	3 clases
- Clases de interpretación en grupo + sesión preguntas y respuestas	1 clase de 1 h. 30 min	1 clase
- Asistencia de oyente a todas las clases del curso		
- Opción de añadir pianista acompañante		
- Uso libre de las cabinas de estudio		
Modalidad B		
- Clases particulares	2 clases de 1 h. durante el curso	2 clases
- Clases de interpretación en grupo + sesión preguntas y respuestas	1 clase de 1 h. 30 min	1 clase
- Asistencia de oyente a todas las clases del curso		
- Opción de añadir pianista acompañante		
- Uso libre de las cabinas de estudio		
Modalidad C		
- Clases particulares	1 clases de 1 h. durante el curso	1 clases
- Clases de interpretación en grupo + sesión preguntas y respuestas	1 clase de 1 h. 30 min	1 clase
- Asistencia de oyente a todas las clases del curso		
- Opción de añadir pianista acompañante		
- Uso libre de las cabinas de estudio		
Profesores	Profesores reconocidos internacionalmente, seleccionados del elenco de la academia.	
Precio del curso intensivo - MODALIDAD A	250 €	
Precio del curso intensivo - MODALIDAD B	170 €	
Precio del curso intensivo - MODALIDAD C	90 €	

PROGRAMA DE SONATAS «George Enescu» - para pianistas		
Especificaciones del curso	Cantidad de clases/horas	Total en el curso
- Clases de sonatas en colaboración con profesores de la Academia Galamian	2 clases de 1 h. 30 min. al mes	16 clases
- Clases de interpretación	2 clases de 2 h. cada semestre	4 clases
- Participación en conciertos de la academia	1 concierto cada semestre	2 conciertos
- Uso libre de las cabinas de estudio		
- Cursos intensivos opcionales	Varios a lo largo del curso	
Profesores principales	Profesores de la Academia Galamian	
Precio del curso	2.000 €	
* Reserva de plaza	80 €	

PROGRAMA MÚSICA DE CÁMARA «Lucien Capet» - para grupos formados		
Especificaciones del curso	Cantidad de clases/horas	Total en el curso
Modalidad A		
* Clases de música de cámara	3 clases de 1 h. 30 min. al mes	24 clases
* Clases analizar la partitura y la interpretación	2 clases de 1 h. 30 min. al semestre	4 clases
* Masterclases de interpretación	3 clases de 3 h. al año	3 clases
- Participación en conciertos de la academia	2 conciertos al año	2 conciertos
- Participación opcional en orquesta	2 encuentros y conciertos al año	2 encuentros y conciertos
- Uso libre de las cabinas de estudio		
- Cursos intensivos opcionales	Varios al largo del curso	
Modalidad B		
* Clases de música de cámara	2 clases de 1 h. 30 min. al mes	16 clases
* Clases analizar la partitura y la interpretación	2 clases de 1 h. 30 min. al semestre	4 clases
* Masterclases de interpretación	3 clases de 3 h. al año	3 clases
- Participación en conciertos de la academia	2 conciertos al año	2 conciertos
- Participación opcional en orquesta	2 encuentros y conciertos al año	2 encuentros y conciertos
- Uso libre de las cabinas de estudio		
- Cursos intensivos opcionales	Varios al largo del curso	
- Participación en conciertos de la academia	2 conciertos al año	2 conciertos
Profesores principales	Jesús Reina, Anna Nilsen	
Profesores invitados	Alexander Sitkovetsky, Robert Kowalski, Adolfo Gutiérrez, Øyvind Gimse, Gabriel Ureña, Misha Dacic, Josu de Solaun y otros.	
Precio del curso - Modalidad A	3.400 €	
Precio del curso - Modalidad B	2.600 €	
* Reserva de plaza	80 €	

Agrupaciones orquestales		
JOAG - Jóven Orquesta Academia Galamian		
Especificaciones del curso	Cantidad de actividad durante el curso	
* Ensayos Orquesta	Ensayos aproximadamente dos sábados al mes, desde el inicio del curso hasta su fin (aprox. oct - junio)	
* Conciertos	2 conciertos al año	
Director	Profesor de la Academia Galamian	
Precio	Reserva plaza: 30 €	Pago Mensual de: 35 €

OAG - Orquesta Academia Galamian	
Especificaciones del curso	Cantidad de actividad durante el curso
* Ensayos Orquesta Tutti	Ensayos previamente a los conciertos, approx. 4 días de ensayos
* Conciertos	2 conciertos al año
Director	Jesús Reina
Precio	Gratuito